

اشتمل على لوحات فنية عن فلسطين بمختلف اللغات

« التعريف بالإسلام: معرض فني إسلامي لجلالية كيرالا في المسجد الكبير



صورة تذكارية للمشاركين في المعرض



نماذج من الأعمال الفنية

وأشار السدوي، إلى أن
مرض قدم كذلك لوحات فنية
قصص الأنبياء، وأن كان
سلام، ورحلتي الإسراء
لعراج، كما جسد بعض
ليم الإيمان بطرق فنية،
مضافة إلى استخدام تقنية
«VR»
وفي الختام، أعرب منتظم
مرض عن شكرهم لوزارة
وقصاف والمسجد الكبير
لجنة التعريف بالإسلام،
للمن ساهم في إنجاح
مرض.

كبار الشخصيات من أبناء الكويت وأبناء الجاليات في هذا المعرض، مشيداً بالحضور الإعلامي المميز لوسائل الإعلام الهنذية.

بدوره، قال رئيس قسم التعليم والتدريب بالجالية الكيرالوية والداعية بلجنة التعرّف عبد الرزاق الندي، إن المعرض ساستقطب آلافاً من المسلمين وغير المسلمين، لتعرّف أكثر على فلسطين، وعلى الحياة المتمنّجة التي يقوّمها الاحتلال ضد شعبها.

أقامت الجالية الكيرالية في الكويت عرضاً دراسياً في القاعة المركزية للمسجد الأموي، اشتمل على لوحات فنية عن فلسطين ويخطف فلسطيني، وذلك بالتعاون مع إدارة العلاقات الخارجية التابعة لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، وبالتنسيق مع لجنة التعريف بالإسلام.

وقال مدير عام لجنة التعريف بالإسلام بالكويت، عمر الشخيري: إن العرض ضم مجموعة من مسترمة عن الأعمال الفنية الإسلامية لتعريف الجاليات غير الناطقة بالعربية بتاريخ فلسطين، مبيناً أن هذه الأعمال من إبداع طلبة وطالبات المدارس في الكويت.

وأضاف الشخيري في كلمة عقب الافتتاح: إن العرض اشتمل على 75 لوحة فنية، إضافة هو رسالته الفنية لتوثيق ما يتعرض له الشعب الفلسطيني من مرسات عن وحشية يد الاحتلال.

شخص مدير الشؤون الدبلوماسية بالجالية، خالد السبع جهود الجالية الكبيرة ولا سيما مكتبه الإجابية في المجتمع، مع أن اللجنة تتعاون مع ما هذه الجالية العزيرة على الكويت.

وعرب السبع عن معانيه ومشاركه عدد من